

RAPPORT D'ACTIVITÉ

Festival

LA SEMAINE DU

KROUBI

2025

9^{ème}
EDITION



**RENFORCER LE VIVRE-ENSEMBLE ET LE
DÉVELOPPEMENT TERRITORIAL.**

RAPPORT D'ACTIVITÉ

Sous le parrainage du Ministre **ASSAHORÉ KONAN JACQUES**
Sous la Présidence du Préfet hors grade de région,
Préfet du département du Gountougo **GBANGBO KOUADIO ANDRÉ**



THÈME

**NOTRE DIVERSITÉ CULTURELLE
SOCLE DU DÉVELOPPEMENT
DURABLE ET DE LA COHÉSION SOCIALE**



**12, 13 & 14
JUIN 2025**

**BONDOUKOU
CÔTE D'IVOIRE**

Programme

**Rencontre B to B - Visite touristique
Formation - Panel - Échange culturel**



Ministre **ASSAHORÉ KONAN JACQUES**
Ministre de l'Environnement, du Développement
Durable et de la Transition Ecologique



GBANGBO KOUADIO ANDRÉ
Préfet de région,
Préfet du département du Gountougo

Bondoukou célèbre sa diversité au service de la cohésion

Une édition sous le sceau de l'unité et du développement



Du 12 au 14 juin 2025, Bondoukou a vibré au rythme du KROUBI, cette danse traditionnelle emblématique du peuple malinké/Dioula. Pour sa neuvième édition, le festival s'est inscrit sous le thème évocateur : « Notre diversité culturelle, socle du développement durable et de la cohésion sociale ». Un choix qui a orienté l'ensemble des activités vers la valorisation des identités et l'harmonie communautaire.

« Le Festival du Kroubi est une danse de félicité et de pureté qui nous inspire à chaque instant », a-t-il souligné.



KROUBI EN CHIFFRES



09 ÉDITIONS RÉALISÉES



05 CRÉATIONS DE CONTENUS ORIGINAUX



45 ACTIVITÉS RÉALISÉES À ABIDJAN ET BONDOUNKOU



65 BÉNÉVOLS MOBILISÉS



+23.000 EN PRÉSENTIEL ET EN LIGNE



+7M PARTOUT DANS LE MONDE

PARTENAIRES INSTITUTIONNELS



PARTENAIRES PRIVÉS ET MEDIAS



UNE DIMENSION ÉCOLOGIQUE AFFIRMÉE

Pour répondre à l'urgence climatique, les échafaudages traditionnels en bois ont été remplacés par des structures en fer. Ce geste, symbolique et pratique, traduit l'orientation écoresponsable du festival. Le préfet du Gontougo, André Kouadio Gngangbo, a salué l'initiative :

« Cette évolution technique traduit une volonté claire d'adaptation aux enjeux contemporains. »

L'engagement environnemental s'est également matérialisé par la formation de 200 femmes et jeunes à l'éco-responsabilité, en partenariat avec TotalEnergies, avec la remise de bouteilles de gaz et cuisinières écologiques.



LE PEUPLE BAULÉ À L'HONNEUR : SYMBOLE D'UNITÉ

L'édition 2025 a honoré le peuple Baoulé, illustrant le vivre-ensemble. Une délégation conduite par Nanan Kouadio Marcel a exécuté la danse Goli, marquant la présence symbolique d'une communauté enracinée à Bondoukou depuis plus d'un siècle.

« Il ne s'agit pas de voir les Baoulés danser le Kroubi, mais de les voir aux côtés de ceux qui les accueillent », a indiqué Didier Yeboua, président du comité d'organisation.

Une plateforme de développement local et touristique

Le festival constitue un puissant levier économique et touristique pour la région du Gontougo. Il valorise le patrimoine immatériel, attire des visiteurs venus d'Abidjan, du Burkina Faso, du Ghana et mobilise artisans, hôteliers, restaurateurs et guides.

« Le Kroubi, ce n'est pas seulement danser, c'est aussi développer », a rappelé Issoufou Ouattara.»





DES PANELS ET CONFÉRENCES POUR L'AVENIR

Le 13 juin à l'Université de Bondoukou, plusieurs conférences thématiques ont été tenues sur le développement durable. François Bouadi (Ministère de l'Environnement) a martelé :

« Le développement durable est un équilibre entre prospérité, justice sociale et préservation écologique. »

Le Lt-Colonel Aimé Kouamé a mis en avant les vertus de l'agroforesterie pour allier production agricole et reforestation.



SANTÉ, SPORT ET SOLIDARITÉ : UN TRIPTYQUE AU CŒUR DU KROUBI

Plus de 500 personnes ont bénéficié de dépistages gratuits (diabète, HTA, cancer). Le tournoi « Mami Foot » a rassemblé les femmes autour de valeurs sportives et de solidarité.

> « Depuis trois ans, nous allions santé, prévention et cohésion sociale », a indiqué un responsable de l'ONG Yroubouo.



CONCOURS CULINAIRE : LA TRANSMISSION EN HÉRITAGE

Le concours culinaire du Kroubi a mis à l'honneur les recettes traditionnelles : foutou, sauce graine, riz gras, sauce claire... Des plats porteurs d'histoire et d'identité, transmis de mères en filles. Madame Akoua a remporté le prix devant Madame Karamogo et Madame Ouattara.

« La cuisine, au-delà des papilles, est un art et un langage identitaire », a déclaré un membre du jury.



QUAND TRADITION, ÉCOLOGIE ET SPORT UNISSENT BONDOUNKOU

L'édition 2025 du Festival la semaine du Kroubi, danse emblématique, marque un tournant historique. Au-delà de l'aspect culturel, cette 9^e édition a aussi été un puissant vecteur de cohésion sociale. En marge des célébrations, un tournoi sportif a rassemblé de nombreux jeunes et membres du personnel administratif, les forces de défenses et de sécurité conduire à l'occasion par le préfet de police, M. BOUADOU BLAISE ANGBONON de la région. Ce moment de communion a permis de renforcer les liens intergénérationnels et de promouvoir les valeurs de santé et de solidarité.

Cette édition du Kroubi s'illustre ainsi non seulement par son innovation écologique, avec un taux de record de 98 % d'utilisation de structures métalliques, mais aussi par sa capacité à mobiliser tous les segments de la population autour de la culture et du sport. Une édition placée sous le signe de la modernité, de la préservation de l'environnement et du vivre-ensemble.



Voici une fin retravaillée intégrant un focus sur le thème de l'édition 2026 et une transition de conclusion fluide et inspirante

Cette édition du Kroubi s'illustre ainsi non seulement par son innovation écologique, avec un taux de record de 98 % d'utilisation de structures métalliques, mais aussi par sa capacité à mobiliser tous les segments de la population autour de la culture, du sport et du développement durable.

Cap sur 2026 : "Tourisme, culture et jeunesse : investir dans nos racines"

Déjà tournée vers l'avenir, la prochaine édition du Festival, prévue en 2026, portera le thème évocateur : « Tourisme, culture et jeunesse : investir dans nos racines ».

Un axe stratégique qui vise à faire du Kroubi non seulement un rendez-vous patrimonial, mais aussi un levier de développement touristique et économique durable.

Ce thème invite à valoriser les talents locaux, à renforcer l'identité culturelle de la région et à faire de la jeunesse un pilier de transmission et d'innovation. À travers ce virage, les organisateurs ambitionnent de positionner Bondoukou comme une destination culturelle incontournable, tout en poursuivant la modernisation du festival.

Le Kroubi, enraciné dans l'histoire, se projette donc résolument vers l'avenir. Une tradition qui évolue sans se renier, au service d'un territoire fier de son héritage et confiant en sa jeunesse.



LES MÉDIA EN PARLEBNT





**Cap sur 2026 :
" Tourisme, culture et jeunesse :
investir dans nos racines "**

www.lasemainedukroubi.com



**11, 12 & 13
JUIN 2026**

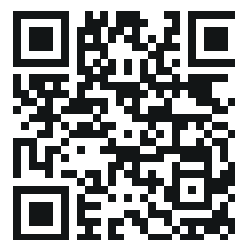
**BONDOUKOU
CÔTE D'IVOIRE**



www.lasemainedukroubi.com

(+225) 05 04 23 23 54

(+225) 27 35 91 55 60



Suivez-nous